

## SUPÒSIT 1

El regidor vol organitzar el 14 de febrer de 2025 un nou festival de música per a públic familiar de dos dies en els Jardins Mansuet (propietat municipal, espai delimitat a l'aire lliure) amb un espectacle de final de pirotècnia a una esplanada de sorra situada a menys de 300 metres de terrenys forestals. L'aforament dels el jardins és de 505 persones i hi haurà venda d'entrades. **(23,5 PUNTS)**

1. L'ajuntament té competències per organitzar aquest esdeveniment? Motiva la teva resposta. **(2 punts)**

### RESPOSTA:

- Si que té competències per organitzar l'espectacle.
- Motivació de la resposta:
  - Art. 25 m) LRBRL: Promoción de la cultura y equipamientos culturales

### CORRECCIÓ:

- 0,5 punts: resposta correcta
- 1,5 punts: motivació correcta de la resposta

2. Quina normativa regula els espectacles públics? **(2 punts)**

### RESPOSTA:

- Llei 11/2009, del 6 de juliol, de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives.
- Decret 112/2010, de 31 d'agost pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives.

### CORRECCIÓ:

- 1 punt per cada normativa

3. Per sol·licitar l'autorització de l'òrgan competent de l'esdeveniment és necessària la redacció d'una memòria. Quins continguts mínims ha de tenir segons normativa aquesta memòria? qui l'ha de redactar? **(9 punts)**

Quins continguts mínims ha de tenir segons normativa? **(8 punts)**

### RESPOSTA:

- Article 113. Decret 112/2010, de 31 d'agost pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives

- a) Identificació de l'espectacle públic o activitat recreativa de què es tracti.
- b) Data o dates i horari previst per a la realització.
- c) Nom, cognoms, adreça i telèfons de, com a mínim, dues persones responsables de la seva organització.
- d) Descripció breu de l'espectacle o activitat i del nombre màxim de persones que previsiblement assistiran o participaran en la seva realització, amb indicació dels serveis o prestacions que se'ls ofereixen.
- e) Indicació de les mesures adoptades, incloses la contractació del personal de seguretat privada i de control d'accés, i de les que convindria adoptar per part dels serveis municipals afectats, per tal prevenir riscos per a la salut i la seguretat i per prevenir inconvenients o molèsties per a terceres persones interessades, especialment en matèria de sorolls i de trànsit.
- f) Declaració responsable de disposar de la pòlissa d'assegurances que dona cobertura a la responsabilitat civil que pugui derivar-se de l'organització i realització de l'espectacle o de l'activitat recreativa.
- g) Identificació de la persona o persones titulars de la disponibilitat de l'establiment, recinte o espai obert i, en cas que no sigui la mateixa persona promotora o organitzadora, document que expressi la seva conformitat amb l'espectacle públic o amb activitat recreativa projectats.

#### **CORRECCIÓ:**

- 0,5 per ítem enumerat dels següents amb un màxim de 8 punts
  - Identificació de l'espectacle
  - Data o dates
  - Horari
  - Mínim 2 persones responsables de l'organització
  - Nom, cognoms, adreça i telèfons.
  - Descripció breu de l'espectacle
  - Nombre màxim de persones
  - indicació dels serveis o prestacions que se'ls ofereixen.
  - Indicació de les mesures adoptades
  - Personal de seguretat privada
  - Control d'accés
  - Mesures per prevenir riscos per a la salut i la seguretat
  - Sorolls
  - Trànsit mobilitat
  - Declaració jurada disposar de pòlissa d'assegurances
  - Persona titular del recinte

- Document de conformitat de la persona titular que expressi conformitat de l'acte.

Qui ha de redactar la memòria en aquest esdeveniment? **(1 punts)**

**RESPOSTA:**

- **Serveis municipals**

Article 113. a) Decret 112/2010 La memòria prevista per l'apartat anterior ha de ser redactada:

a) Pels mateixos serveis municipals, en el cas dels espectacles i les activitats organitzats pels ajuntaments.

**CORRECCIÓ:**

- 1 punt per resposta correcta

4. Per fer l'acte final de pirotècnia tenint en compte l'època de l'any que es realitzarà

A) És necessari algun tràmit complementari a l'autorització de l'esdeveniment?  
Motiva la teva resposta. **(3 punts)**

B) Hi ha algun supòsit que no sigui la pluja, en que l'activitat pugui ser suspesa?  
Motiva la teva resposta **(3 punts)**

A) **RESPOSTA:**

- Si, cal tramitar la "Comunicació d'activitats amb risc d'incendi forestal que incloguin cremes o foc"
- Motivació de la resposta:
  - Tipus d'activitat pirotècnia.
  - Període: del 16 d'octubre al 14 de març
  - Terrenys forestals (poblats o no per espècies arbòries) i en la franja de 500 metres que els envolta, les activitats que incloguin cremes o focs com foc d'esbarjo, encesa de carboneres, crema de restes vegetals agrícoles, entre d'altres.

**CORRECCIÓ:**

- 1 punt: resposta correcta tramitació "Comunicació activitats amb risc d'incendi forestal".

- 2 punts: motivació correcta de la resposta

**B) RESPOSTA:**

- Si
- Motivació de la resposta:
  - En cas d'activació del pla alfa nivell 2 o superior
  - Previsió de perill molt alt o extrem en el mapa diari de perill d'incendi forestal
  - Adopció de mesures extraordinàries en aplicació de l'article 18 del decret 64/1995.

Article 18 DECRET 64/1995, de 7 de març, pel qual s'estableixen mesures de prevenció d'incendis forestals. Mesures extraordinàries 18.1 Quan les circumstàncies meteorològiques siguin d'un risc extrem, el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca queda facultat per establir les mesures extraordinàries previstes a l'apartat 3 d'aquest article. 18.2 Aquestes mesures es donaran a conèixer a través dels mitjans de comunicació i seran d'aplicació els dies i a les zones que el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca estableixi. Per tal de donar la màxima divulgació d'aquesta situació als ciutadans, en tots aquells llocs on sigui possible s'utilitzaran distintius de color vermell anomenats Alerta Roja. 18.3 En aquests dies i zones resta prohibit: a) Encendre cap tipus de foc, inclosa la utilització de fogons de gas, barbacoes de qualsevol mena o similars i fumar. Portal Jurídic de Catalunya 7 b) Realitzar qualsevol tipus d'aprofitament forestal. c) La circulació de persones i vehicles que no estiguin vinculats a la zona. d) L'acampada lliure. 18.4 Quedaran en suspens totes les autoritzacions que s'hagin atorgat.

**CORRECCIÓ:**

- 0,5 punt: resposta correcta.
- 2,5 punts: motivació correcta de la resposta

**5. Tenint en compte l'aforament de 505 persones: (3 punts)**

A) És obligatòria la presència de vigilants de seguretat privada? Quants?

B) És obligatori disposar de personal de control d'accés? Quants?

Heu d'omplir la resposta a la graella.

	Obligatorietat	Nombre
Vigilants de seguretat privada		
Personal de control d'accés		

**RESPOSTA:**

	Obligatorietat	Nombre
Vigilants de seguretat privada	SI	1
Personal de control d'accés	SI	3

Article 43 Necessitat de vigilants de seguretat privada 1. Les activitats recreatives musicals, els espectacles públics musicals i les activitats o els espectacles musicals de caràcter extraordinari han de disposar durant tot el seu horari de funcionament: D'una persona vigilant de seguretat privada a partir de 501 persones d'aforament autoritzat.

Article 57 Obligació de disposar de personal de control d'accés Tenen l'obligació de disposar de personal de control d'accés amb les funcions i requisits regulats en aquesta secció els establiments i espais oberts al públic, espectacles i activitats recreatives següents: d) Espectacles públics i activitats recreatives musicals de caràcter extraordinari, a partir de 150 persones d'aforament autoritzat.

Article 58 Nombre Els establiments oberts al públic i els espectacles i les activitats recreatives indicats als apartats a), b) i d) de l'article anterior han de comptar amb els següents efectius de personal de control d'accés: b) Entre 501 i 1.000 persones d'aforament màxim autoritzat: 3 persones, com a mínim.

**CORRECCIÓ:**

- 0,5 punt: resposta correcta obligatorietat.
- 1 punt: resposta correcta número

**6.** Enumera 3 entitats culturals de Collbató que l'Ajuntament els hi pot demanar col·laboració en el desenvolupament del festival i quina proposta faries. **(1,5 punts)**

Entitat	Proposta


**RESPOSTA:**

- Associació Amics de l'Orgue de Collbató
- Associació de Gegants de Collbató
- Associació Teatral La Forja
- Colla Diables Salnitrats de Collbató
- DMO Iniciatives Culturals de Collbató
- Objectivament

**CORRECCIÓ:**

- 0,5 punt: per enumerar entitat cultural.
- 0,5 punt: per proposta.

## SUPÒSIT 2 (23,5 PUNTS)

1. Has de fer el pla de comunicació de l'esdeveniment del supòsit 1.

*El regidor vol organitzar el 14 de febrer de 2025 un nou festival de música per a públic familiar de dos dies en els Jardins Mansuet (propietat municipal, espai delimitat a l'aire lliure) amb un espectacle de final de pirotècnia a una esplanada de sorra situada a menys de 300 metres de terrenys forestals. L'aforament dels el jardins és de 505 persones i hi haurà venda d'entrades. El festival es finançarà amb fons propis i una subvenció de la Diputació de Barcelona.*

A) Enumera les diferents fases del pla de comunicació de l'esdeveniment i què tindries en compte en cadascuna d'elles. **(8 punts)**.

### RESPOSTA:

- Fase investigació o anàlisi
  - o Públic a qui ens dirigim
  - o Formulació dels objectius
  - o Imatge, to i missatge que es pretén transmetre
  - o Canals de comunicació
- Fase planificació o estratègia
  - o Definir cada acció comunicativa responent a les preguntes "que" i "com" es vol aconseguir.
  - o Calendari de les actuacions comunicatives
- Fase comunicació o execució o tàctiques
  - o Seguiment calendari
- Fase avaluació
  - o Avaluació dels resultats: anàlisi d'impactes a les xarxes socials, avaluació de les accions comunicatives i el calendari previst, enquesta de satisfacció, etc

### CORRECCIÓ:

- 1 punts per enumeració de cadascuna de les fases fins a un màxim 4 punts
- 0,5 punts per cadascun dels elements de la fase d'investigació o anàlisi i de la fase de planificació fins a un màxim de 3 punts
- 1 punt si complementa la informació.

B) Defineix les tres primeres accions comunicatives que faries. **(4,5 punts)**

### RESPOSTA

- Definir les tres primeres accions acció comunicativa responnent a les preguntes “que” i “com” es vol aconseguir.
- 0,5 punts per cada acció comunicativa que sigui coherent amb l'esdeveniment.
- 1,5 punt si defineix l'acció comunicativa coherent amb l'esdeveniment responnent a les preguntes “que” i “com”.

2. Enumera 6 mitjans o canals de comunicació de l'Ajuntament de Collbató. **(3 punts)**

**RESPOSTA:**

- Web
- Revista “Collbató Informa”
- Agenda cultural mensual
- Cartelleres i plafons informatius municipals
- Pantalla digital ubicada al Bon preu
- X
- Facebook
- Instagram
- Flyers promocional
- Bustiades

**CORRECCIÓ:**

- 0,5 punts per cada mitja o canal de comunicació del llistat amb un màxim de 5 punts

3. Que el festival estigui cofinançat per la Diputació de Barcelona, que implica en l'àmbit comunicatiu? **(2 punts)**

**RESPOSTA:**

Cal indicar en els documents d'imatge comunicativa i escrita que l'activitat ha estat cofinançada/subvencionada per la Diputació de Barcelona i posar el logotip en lloc visible.

**CORRECCIÓ:**

- 2 punts resposta correcta.

4. Com és diu actualment la ràdio municipal de Collbató? **(2 punts)**

**RESPOSTA:**



- A Collbató no hi ha ràdio municipal.

#### **CORRECCIÓ:**

- 2 punts per resposta correcta.

5. L'Ajuntament en data 19/7/2024 ha rebut una multa de l'Agència Catalana de l'Aigua per l'incompliment de les mesures contra la sequera. Redacta una notícia de com a màxim 20 línies explicant els fets. Pots afegir/aportar les dades necessàries per complementar la informació que creus que haurien de constar a la notícia i no estan en l'enunciat. **(4 punts)**

#### **CORRECCIÓ:**

Es valorarà els següents ítems:

- Text breu, amb frases curtes.
- El llenguatge ha de ser senzill, sense tecnicismes.
- No utilitzar la primera persona.
- No realitzar comentaris crítics del tema ni dels protagonistes.

#### **Estructura**

##### TITULAR

- Ha de captar interès del públic
- Dues línies com a molt, recomanació no sobrepassar 13 paraules i menor puntuació possible.
- El verb del titular sol anar en present històric i en activa.

##### SUBTÍTOL

##### PRIMER PARÀGRAF

- Informació bàsica més important
- Ha de respondre a les
  - o què passa o ha passat;
  - o a qui ha passat o per a qui ha de passar;
  - o quan ha passat o ha de passar;
  - o per què ha passat o ha de passar;
  - o on ha passat o ha de passar.

##### COS

- Desenvolupa la notícia.
- Han d'aparèixer les causes, les conseqüències i les anàlisis que els experts fan sobre el fet.